

東京都立大江戸高等学校 平成30年度 芸術科 年間授業計画

1. 科目名 美術 I

2. 講座名 (単位数) 美術 I (2単位)

3. 教科担当者

4. 使用教科書・教材 『高校美術 I 』 (日本文教出版株式会社)

5. 授業計画

| 学期      | 月  | 単元及び指導内容       | 具体的な指導目標  | 評価の観点・方法   | 予定時数 |
|---------|----|----------------|---|--|------|
| 1<br>学期 | 4  | ○オリエンテーション     | ○この授業について<br>○デザインを構想するための形や色について学び、制作につなげる。<br>○「伝達」の機能について考え、伝えたい内容が伝わるポスターを工夫し、表現する。   | ○基本的な知識や考え方の理解度。<br>○興味を持って意欲的に授業に参加し、よりよい作品を作る努力をしているか。<br>○目的に応じて多様なモチーフを丁寧にできたか。<br>○色彩と構成について理解し作品に表現できたか。<br>○作品課題だけでなく、作業に取り組む態度の状況も重視する。<br>○材料の種類・用途を理解し、効率的な作業が出来るか。<br>○自分だけでなく他人の作品も評価し、その良さを感じ取ることができたか。 | 4    |
|         | 5  | ○デザイン<br>・鑑賞   |   |  | 8    |
|         | 6  | ・ロゴ<br>・ポスター   |   |  | 8    |
|         | 7  |                |   |  | 6    |
| 2<br>学期 | 9  | ○絵画・彫刻<br>・鑑賞  | ○表現の方法や形体、題材等に着目し、魅力、広がり、つながりを鑑賞する。<br>○紙粘土でボックスの中のおブジェを制作する<br>○オブジェと箱を着色し、ボックスアートを完成させる | ○作品課題だけでなく、作業に取り組む態度の状況も重視する。<br>○材料の種類・用途を理解し、効率的な作業が出来るか。<br>○自分だけでなく他人の作品も評価し、その良さを感じ取ることができたか。   | 8    |
|         | 10 | ・ボックスアート       |   |  | 6    |
|         | 11 |                |   |  | 8    |
|         | 12 |                |   |  | 6    |
| 3<br>学期 | 1  | ○映像メディア<br>・鑑賞 | ○解説カードに記入し、作品を展示し、鑑賞する<br>○デジタルカメラを用いてストップモーション作品を制作する                                    | ○作品課題だけでなく、作業に取り組む態度の状況も重視する。<br>○材料の種類・用途を理解し、効率的な作業が出来るか。<br>○自分だけでなく他人の作品も評価し、その良さを感じ取ることができたか。   | 6    |
|         | 2  | ・ストップモーション     |   |  | 6    |
|         | 3  |                |   |  | 4    |
| 予定時数計   |    |                |   |  | 70   |